

RELEASE DATE 12" Vinyl: 04 / 01 / 2010



ALL TRACKS WRITTEN BY

EULE:NHAUPT & MOLLE:NHAUER

A SITE

NOUVELLE CHANCE (CLUB MIX)
NOUVELLE CHANCE (TANGO MIX)

B SITE

NOUVELLE CHANCE (MOLLONO.BASS BEAT MIX)
NOUVELLE CHANCE (PUPKULIES & REBECCA ORIGINAL MIX)



Ausgesprochen spaßig, ja manchmal gar ein bisschen angeheitert geht es zu auf der aktuellen Acker Scheibe. In ihren Remixen zu „Nouvelle Chance“ verstricken die Herren Eule:nhaupt und Molle:nhauer mit humorvollem Augenzwinkern ganz unterschiedliche musikalische Ideen mit treibenden Grooves. Schon während der ersten Takte von Version 1 wird klar, dass es sich hier um einen Titel mit starkem Songcharakter handelt: Auf bauchigen Basssounds dringen muntere Gitarrenklänge und die unaufdringlichen, fröhlichen Verse der französischen Sängerin ans Ohr, und auch die treibende, sich überschlagende Percussion erweckt einen handgemachten Eindruck. Die endgültige Zündung dieser Nummer erfolgt kurze Zeit später mit einem schmissigen Piano, welches die Wild West Atmosphäre einer ausgelassenen Saloon Sause eröffnet. Auch Version 2 besitzt starken Songcharakter, bedient sich dabei jedoch einer anderen Instrumentierung und kommt insgesamt etwas schlanker daher. Auf der B Seite verzichtet der Mollono.Bass Remix auf die Gesangseinlage und liefert in seiner funktionalen, reduzierten und geradewegs auf die Tanzfläche zielenden Art die für Acker Scheiben übliche Abwechslung. Abgerundet wird dies alles schließlich von der Originalversion des Berliner Duos Pupkulies & Rebecca.